

Savile Row. Les Maîtres tailleurs du sur-mesure britannique

Par James Sherwood

L'Éditeur, 256 p., 350 ill., 60 €

● Savile Row ! Une rue d'apparence banale à Mayfair, à deux pas de Regent's Street, mais La Mecque – ou plutôt l'Olympe – de l'élégance masculine depuis deux siècles, depuis que le gotha, la noblesse et tout ce qui compte sur terre s'y font couper des costumes *bespoke* (fait à la main sur mesure pour un client et par un tailleur, avec au moins trois essayages... et trois mois de délai, le tout pour des prix sans rien de démocratique). Nulle part ailleurs un tel raffinement, une telle perfection des lignes et des finitions ne se rencontrent que dans ce quartier où s'élevaient jadis les vergers de Burlington House. Un somptueux album (350 clichés de toute splendeur), rédigé par un spécialiste londonien de la mode, retrace l'histoire ancienne et récente de Savile Row, d'Édouard VII au prince Charles, de ses maisons les plus vénérables (Ede & Ravenscroft, fournisseur de la Cour depuis 1689) aux plus récentes. En le feuilletant, c'est l'histoire d'une civilisation que l'on parcourt. Christopher Gérard

